**SILABUS TEMATIK KELAS VI**

**Satuan Pendidikan : SDN PAKIS V SURABAYA**

### Kelas : VI (Enam)

**Kompetensi Inti :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **KI 1** | **:** | **Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya** |
| **KI 2** | **:** | **Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya serta cinta tanah air** |
| **KI 3** | **:** | **Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.** |
| **KI 4** | **:** | **Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia** |

| **Mata Pelajaran** | **Kompetensi Dasar** | **Tema** | **Pembelajaran** | **Penilaian** | **Alokasi Waktu** | **Sumber Belajar** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA 1** | | | | | | |
| 1.IPA | 1.1 Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jada raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agam yang dianutnya | **SELAMATKAN MAKHLUK HIDUP** | **PEMBELAJARAN:**   * Mengamati ciri –ciri makhluk hidup * Mengamati ciri khusus tumbuhan yang berada di lingkungan sekolah/sekitar * Mengumpulkan data/informasi tambahan tentang ciri – ciri khusus yang dimiliki oleh tumbuhan dari berbagai sumber lain (buku paket, sumber buku lain) * Menyimpulkan tentang ciri – ciri khusus tumbuhan yang dihubungkan dengan habitatnya * Mengamati berbagai bentuk contoh laporan pengamatan * Mengamati berbagai teks bacaan yang menggunakan kalimat baku tidak baku * Mengkomunikasi hasil pengamatan dalam bentuk laporan * Mengamati alam sekitar dan makhluk hidup dan kemudian mengekspresikan keadaan lingkungan sekolah/sekitar dalam bentuk gambar * Mengkomunikasi hasil kegiatan sebelumnya dengan menyertakan nilai – nilai yang dipelajari saat kegiatan * Mengamati perkembangbiakan tumbuhan dengan berbagai cara (generatif dan vegetatif) * Mengumpulkan data tentang jenis tumbuhan yang berada di lingkungan sekolah /sekitar sesuai dengan jenis perkembangbiakannya * Mengelompokkan jenis tumbuhan yang berkembangbiak dengan secara generatif alami dan buatan dan vegetatif alami dan buatan * Menghitung jumlah pengelompokkan tumbuhan yang diobservasi dan menyajikannya dalam berbagai bentuk pecahan (pecahan biasa, persen dan decimal) * Mengumpulkan informasi tambahan tentang perkembangbiakan tumbuhan dari sumber lain (buku paket,buku – buku pendukung lain, nara sumber di lingkungan sekolah dan tempat tinggal, dll) * Menganalisa ciri – ciri perkembangbiakan tumbuhan dan menyimpulkannya * Menyanyikan lagu dan bermain ansambel lagu yang bertema hewan. * Melakukan olahraga permainan “kucing dan anjing” * Menuliskan aturan dalam permainan olahraga yang telah dilakukan. * Merefleksi sikap saat kegiatan olahraga permainan tersebut * Menyimpulkan nilai – nilai yang dapat dipelajari dalam kegiatan olahraga * Observasi dan melakukan perbandingan perkembangan fisik (tinggi badan dan berat badan) siswa kela 1 s.d 6 serta orang dewasa disekitar lingkungan sekolah * Melakukan kesimpulan sementara tentang hasil observasi yang didapat. * Bertanya dan menggali informasi tambahan tentang perkembangan manusia dari usia balita s.d dewasa dari berbagai sumber tambahan(buku paket, ensiklopedia,buku pendukung lain, nara sumber lain (dokter,bidan,guru,orangtua yang berkompeten,dll) * Menyimpulkan hasil keseluruhan informasi yang dibuat dengan memperhatikan penggunaan kalimat efektif dan kosa kata baku. * Menganalisa tentang cara pandang/pola berfikir orang – orang disekitar tentang suatu permasalahan yang terjadi di lingkungan/masyarakat (studi kasus dalam fokus pada perkembangan/perubahan masyarakat Indonesia dalam berbagai sisi) * Mencari informasi tentang perubahan masyarakat Indonesia pada masa pergerakan kemerdekaan sampai dengan masa reformasi sekarang ini dari berbagai sumber. * Siswa membuat perbandingan (persamaan dan perbedaan) tentang perubahan masyarakat Indonesia dari hasil pengumpulan informasinya * Menuliskan hasil analisa sebab dan akibat adanya perubahan tersebut * Menguatkan hasil analisa mereka dengan mencari informasi tambahan dari berbagai sumber/media * Membuat draft pidato yang bertemakan cinta tanah air * Menganalisa beberapa contoh pidato yang baik dan benar dan melihat kriteria apa saja yang ada dalam sebuah pidato yang benar (Kalimat pembuka , Isi dan kalimat penutup pidato). * Menganalisa penggunaan ejaan dan tanda baca yang tepat. * Menganalisa penggunaan kalimat efektif dalam naskah pidato * Menganalisa kembali draft pidato yang telah dibuatnya dan membuat kembali naskah pidato yang benar * Berdiskusi untuk menetukan hal – hal apa saja yang perlu diperhatikan saat membuat pidato * Bertanya dan menggali informasi lebih lanjut untuk mengetahui hal – hal yang perlu diperhatikan dalam pembuatan pidato * Mempraktikkan cara berpidato di muka kelas * Membuat tanggapan atas penampilan pidato temannya di muka kelas * Analisa menanggapi suatu masalah/tata cara untuk memberikan komentar/kritik yang baik (pemilihan bahasa dan ekspresi berbicara) * EksPlorasi dan berlatih menyelesai soal – soal cerita (problem solving) yang berhubungan dengan materi pecahan * Siswa melihat berbagai contoh poster yang bertemakan tentang perlindungan tumbuhan dan hewan * Siswa mencari informasi tentang jenis – jenis tumbuhan dan hewan yang langka dari berbagai sumber * Siswa mencari informasi tentang penyebab dari kelangkaan binatang dan tumbuhan tersebut * Siswa mencari manfaat tumbuhan dan hewan bagi kelangsungan hidup manusia * SIswa menyimpulkan hasil analisa yang dibuatnya dan memberikan ide – ide alternative yang dapat dilakukan dalam kehidupan sehari – hari untuk upaya penyelamatan hewan dan tumbuhan tersebut * Siswa mengekpresikan ide tersebut kedalam sebuah poster * Siswa sebelumnya juga menganalisa hal – hal yang perlu diperhatikan dalam pembuatan poster yang menarik * Siswa membuat poster yang bertemakan “penyelamatan makhlu hidup” dan isinya tentang ajakan untuk menyelamatkan dan melestarikannya * Siswa menganalisa penggunaan pemilihan kata – kata yang merupakan kata ajakan * Siswa membuat ansambel musik dari berbagai alat music campuran yang bertemakan tentang penyelamatan makhluk hidup * Siswa membuat projek unjuk kerja semua bidang studi yang didalamnya berisi tentang : * Informasi jenis dan jumlah makhluk hidup yang terancam punah * Siswa menuliskan jumlahnya dan merubahnya dalam bentuk pecahan/decimal * Siswa berkampanye dengan menunjukkan hasil poster yang dibuatnya dan juga meberikan informasi tentang perkembangan manusia khususnya masyarakat Indonesia dalam berbagai sisi dan diutamakan kegiatan – kegiatan manusia yang merusak lingkungan dan ekosistem dan ajakan untuk cinta tanah air dan penyelamatan makhluk hidup | * Laporan * Lembar kerja * Tabel * Mind map * Unjuk kerja * Tes tulis * Tes Lisan | 3 minggu  X 32 JP | * Buku Paket * Lingkungan sekolah/sekitar * Nara sumber * Buku pendukung lain |
| 1. Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki ras ingin tahu; objektif, jujur, teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan0 dalam aktifitas sehari – hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi |
| 1. Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktifitas sehari – hari sebagai wujud implementasi melaksanankan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok |
| 3.1 Mendeskrisikan perkembangbiakan mahluk hidup |
| 3.7 Mengidentifkasi cara makhluk hidup menyesuaikan diri dengan lingkungan |
| 4.5 Menyajikan laporan hasil pengamatan tentang adaptasi makhluk hidup yang ditemui di lingkungan sekitar |
| 4.4 Mengikuti prosedur perkembangbiakan tumbuhan dan melaporkan hasilnya dalam bentuk tulisan |
| 2. PPKN | 1.1 Menghargai semangat kebhinekatunggalikaan dan keragaman agama,suku bangsa,pakaian tradisional, bahasa,rumah adat,makanan khas,dan upacara adata,sosial, dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakt, berbangsa dan bernegara |
| 1. Menghargai kebersamaa dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara |
| 1. Menunjukkan perilaku bertanggungjawab dan rela berkorban dalam keluarga, sekolah, dan lingkungan sebagai perwujudan nila idan moral Pancasila |
| 2. 2 Menunjukkan perilaku patuh terhadap tata tertib dan aturan sesuai dengan tata urutan peraturan perundang-undangan Indonesia |
| 2.3 Menunjukkan penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan dan komitmen menjalankan hasil musyawarah mufakat |
| 2.4 Menunjukkan perilaku bangga sebagi bangsa Indonesia |
| 3.5 Memahami nilai – nilai Persatuan pada masa penjajahan, pergerakan nasional, dan kemerdekaan |
| 4.1 Menerapkan nilai – nilai persatuan dan kesatuan pada masa penjajahan,pergerakan nasional, dan kemerdekaan dalam kehidupan sehari – hari |
| 3. IPS | 1.1 Menerima karunia Tuhan YME yang telah memberikan kesempatan kepada bangsa Indonesia untuk melakukan perubahan dalam aspek geografis, ekonomi, budaya dan politik |
| 1. Menujukkan perilaku cinta tanah air dalam kehidupan berbangsa dan bernegara sebagai perwujudan rasa nasionalisme |
| 1. Memiliki kepedulian dan penghargaan terhadapa lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik |
| 1. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, percaya diri dalam mengembangkan pola hidup sehat, kelestarian fisik,budaya, dan oeninggalan berharga di masyarakat |
| 3.2 Menunjukkan pemahaman sebab dan akibat terjadinya perubahan masyarakat Indonesia dari masa pergerakan kemerdekaan sampai dengan awal reformasi dalam kehidupan berpolitik, berkebangsaan, dan bernegara |
| 4.2 Menyajikan hasil pemahaman tentang sebab dan akibat terjadinya perubahan masyarakat Indonesia dari masa pergerakan kemerdekaan sampai dengan awal reformasi dalam berpolitik,berkebangsaan, dan bernegara dalam bentuk tulisan |
| 4. Matematika | 1. Menunjukkan perilaku patuh, tertib dan mengikuti prosedur dalam melakukan operasi hitung yang melibatkan berbagai bentuh pecahan |
| 1. Menghargai pendapat atau gagasan teman mengenai hasil kerjanya dan ususlan memecahkan masalah, penyajian data atau pekerjaan matematika lainnya |
| 1. Menunjukkkan perilaku teliti dan cermat dalam mengumpulkan dalam mengumpulkan dan mengolah data pengamatan |
| 1. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin,dan bertanggung jawab dalam melakukan pengumpulan data dan melaporkan hasil pengamatan |
| 1. Mengisi secara jujur lembar isian data sederhana yang berkaitan dengan identitas diri,hasil mengukur/mencacah |
| 1. Menunjukkan perilaku teliti dan rapi dalam mengukur dan melaporkan besar sudut yang ditemukan dalam kehidupan sehari – hari di rumah, sekolah dan tempat bermain |
| 1. Menunjukkan perilaku jujur dalam melaporkan data yang diperoleh berdasarkan hasil survey |
| 3.1 Memahami operasi hitung yang melibatkan berbagai bentuk pecahan 9pecahan biasa,campuran,decimal dan persen) |
| 3.10 Memahami dan melakukan operasi hitung yang melibatkan berbagai betuk pecahan |
| 3.12 Memahami perbandingan senilai dan pebandingan terbalik |
| 5.Bahasa Indonesia | 1.1 Meresapai makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul daripada bahasa lain untuk merpoleh pengetahuan |
| 1.2 Meresapi makna anugerah Tuhan yang maha Esa atas keberadaan cirri khusus makhluk hidup,hantaran panas,energy listrik dan perubahannya, serta tata surya |
| 1. Memiliki kepedulian dan tanggung jawab tentang cirri khusus makhluk hidup dan lingkungan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia |
| 1. Memiliki kepedulian dan rasa ingin tahu tentang perubahan benda dan hantara panas, energy listrik dan perubahannya,serta tata surya melalui pemanfaatan bahasa Indonesia |
| 1. Memiliki sikap disiplin dan rasa cinta tanah air terhadap system pemerintahan serta layanan masyarakat daerah melalui pemanfaatan bahasa Indonesia |
| 1. Memiliki kesetiaan,dan kebanggaan terhadap keutuhan wilayah nusantara Indonesia melalui pemanfaaan bahasa Indonesia |
| 3.1 Menggali informasi dari teks laporan investigasi tentang ciri makhluk hidup dan lingkungan dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| 3.3 Menguraikan isi teks pidato tentang cinta tanah air dan system pemerintahan serta layanan masyarakat daerah dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| 4.1 Mengamati, mengolah, dan menyajikan teks laporan tentang ciri khusus makluk hidup dan lingkungan, serta campuran dan larutan dengan bantuan gur dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan milih dan memilah kosakata baku |
| 4.2 Menyajikan isi teks pidato tentang cinta tanah air dan system pemerintahan serta layanan masyarakat daerah dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| 6. Seni budaya dan prakarya | 1.1 Mengapresiasi karya seni sebagai anugerah Tuhan dan memiliki rasa bangga terhadap tanah air |
| 1. Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni |
| 1. Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni |
| 1. Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui karya seni |
| 1. Menunjukkan kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di lingkungan sekitar |
| 3.1 Mengenal gambar perspektif, **poster,** batik, dan patung |
| 3.2 Mengenal harmoni dan symbol teks lagu sederhana |
| 4.1 Menggambar perspektif sederhana dengan menerapkan proporsi dan komposisi berdasarkan hasil pengamatan |
| 4.3 Menggambar poster sesuai dengan keperluan penyampaian informasi tertentu |
| 4.5 Membuat pola irama sederhana untuk iringan lagu dengan symbol panjang pendek bunyi dan mengembangkan pola iringan |
| Penjas | * 1. Menghargai tubuh denga nseluruh perangkat gerak dan kemampuan nya sebagai anugerah tuhan yang tidak ternilai |
| 1.2 Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta |
| 1. Menunjukkan disiplin, kerjasama, toleransi, belajar menerima kekalahan dan kemenangan,sportifitas dan tanggungjawab, dan menghargai perbedaan |
| 1. Menunjukkan perilaku santun kepada teman,guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas |
| 4.1 Mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak dasar atletik jalan, lari, lompat dan lempar dengan kontrol yang baik melalui permainan dan olahraga atletik dan atau tradisional |
| **TEMA 2** | | | | | | |
| 1.iPA | 3.4 Membedakan campuran dan larutan melalui pengamatan | **PERSATUAN DALAM PERBEDAAN** | **PEMBELAJARAN:**   * Menganalisa beberapa benda yang terbuat dari campuran beberapa zat * Melakukan beberapa percobaan yang berhubungan dengan larutan * Berekplorasi dengan berbagai benda/cairan larutan yang biasa ditemukan di kehidupan sehari – hari * Menemukan kesimpulan tentang perbedaan antara campuran dan larutan * Menganalisa berbagai bentuk keanekaragaman sosial yang ada di Indonesia * Membaca artikel tentang sejarah terpecahnya Timor-Timur dari NKRI. Kemudian mengolah artikel tersebut dan menyajikannya dalam bentuk ringkasan dengan memilah dan memilih penggunaan kosakata baku. * Membaca dan menganalisa data tentang jumlah suku, bahasa daerah, makanan tradisional, tarian tradisional, dan alat music tradisional yang ada di Indonesia. Kemudian mencari manfaat dari keragaman tersebut bagi bangsa Indonesia serta menemukan hubungan antara keragaman tersebut dengan persatuan NKRI (Bhinneka Tunggal Ika). * Mengumpulkan data: siswa membuat projek unjuk kerja semua bidang studi yang didalamnya berisi tentang : * Aspek Ekonomi :   Data penghasilan bulanan / kepala keluarga dari masyarakat di sekitar sekolah.   * Aspek Sosial;   Data pelanggaran/tindak pidna yang terjadi dlam satu tahun teakhir dari masyarakat di lingkungan sekitar sekolah.   * Aspek Pendidikan:   Data anak-anak usia wajib belajar yang telah sekolah dan tidak sekolah dalam satu tahun terakhir di lingkungan sekitar sekolah.   * Aspek Budaya:   Data banyaknya peringatan/acara kebudayaan dlam satu tahun terakhir yang menampilkan kebudayaan daerah di lingkungn sekitar sekolah.   * Pengumpulan data tersebut di atas dalam bentuk kuesioner/ lembar isian sederhana yang akurat. * Mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang ada dalam lembar kuesoner. * Mengkomunikasikan data di atas dalam bentuk tabel dan grafik. * Mengasosiasi, siswa menganalisa data untuk menemukan kecenderungan hubungan/katagori dari empat aspek tersebut. * Membuat kesimpulan dari hubungan empat aspek tersebut. * Mengkomunikasikan hasil kesimpulan dalam bentuk tulisan laporan yang disajikan dalam bentuk slides (media elektronik) dengan memilah dan memilih kosakata baku, tentang keragaman kehidupan manusia dalam aspek sosial, ekonomi, pendidikan, dan budaya dalam masyarakat Indonesia di sekitar sekolah. * Membuat Projet “Batik Day”, yang akan dilakukan dalam satu hari sekolah. Kegiatannya antara lain: * Memanggil nara sumber untuk menceritakan tentang Sejarah Batik. * Menggambar dengan teknik Batik sederhana. * Menampilkan ansambel alat music tradisional dari daerah sekitar, dengan menggunakan pakaian batik. * Memasang poster-poster yang telah dibuat sebelumnya, yang berisi tentang berbagai hal tentang Batik (termasuk nilai-nilai yang terkandung dari sejarah terciptanya Batik). * Mempraktikan permainan tradisional dan permainan bola kecil : sepak takraw. | **Penilaian :**   * Laporan * Kuesioner * Lembar kerja * Tabel * Grafik * Poster * Unjuk kerja * Batik * Tes tulis * Tes Lisan | 3 MINGGU X 32 JP | * Buku Paket * Lingkungan sekolah/sekitar * Nara sumber * Buku pendukung lain |
| 4.1 Merancang dan melaksanakan percobaan untuk membedakan campuran dan larutan menggunakan bahan yang dikenal dalam kehidupan sehari – hari |
| 2. PPKN | 3.3 Memahami manfaat keanekaragaman sosial, budaya, dan ekonomi dalam bingkai Bhineka Tunggal Ika yang ada di Indonesia |
| 4.3 Melaporkan secara lisan dan tulisan keterlibatan kerjasama dengan anggota masyarakat yang beragam dalam melaksanakan kegiatan di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat. |
| IPS | 3.1 Mengemukaan keragaman aspek keruangan dan konektifitas antar ruang, waktu,perubahan, dan keberlanjutan kehidupan manusia dalam aspek sosial,ekonomi,pendidikan, dan budaya dalam masyarakat Indonesia |
| 4.1 Menyajikan hasil pengamatan terhadap keragaman aspek keruangan dan konektifitas antar ruang, waktu,perubahan dan keberlanjutan kehidupan manusia dalm aspek sosial, ekonomi, pendidikan, dan budaya dalam masyarakat Indonesia dalam bentuk cerita, tulisan atau media lainnya |
| 4. Matematika | 3.5 Menemukan peluang empirik dari data luaran (output) yang mungkin diperoleh berdasarkan beberapa jenis data saling terkait yang diolah menggunakan tabel dan grafik |
|  | 3.11 Memahami kuesioner/lembar isisan sederhana sebagai sarana yang akurat untuk mendapatkan informasi tertentu |
|  | 4.1 Mengemukakan kembali dengan kalimat sendiri, menentukan kalimat matematika yang sesuai dan solusi dari masalah yang berkaitan dengan operasi hitung, bangun ruang, dan data yang terkait dengan aktifitas sehari – hari di rumah, sekolah, atau di tempat bermain serta membuktikan kebenarnan atau masuk akalnya jawaban |
| 1. Menggunakan data statistic hasil pengamatan untuk menaksir peluar kejadian |
| 5. Bahasa Indonesia | 3.1 Menggali informasi dari teks laporan tentang ciri khusus makluk hidup dan lingkungan, serta **campuran dan larutan** dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| 4.1 Mengamati, mengolah, dan menyajikan teks laporan tentang ciri khusus makluk hidup dan lingkungan, serta **campuran dan larutan** dengan bantuan gur dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan milih dan memilah kosakata baku |
| 4.4 Mengolah dan menyajikan teks cerita fiksi sejarah tentang keutuhan wilayah nusantara Indonesia dan hubungannya dengan negara tetangga secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulisan dengan memilih dan memilah kosakata baku |  |
| 6. Seni budaya dan prakarya | 3.1 Mengenal gambar perspektif, poster, **batik**, dan patung |
| 3.6 Memahami nilai – nilai yang melekat dalam unsur – unsur budaya daerah dalam bahasa daerah |
|  |
| 4.2 Menggambar dengan teknik batik sederhana |
| 4.6 Menyanyikan lagu daerah dua suara dengan iringan |
| 4.7 Memainkan ansambel alat music campuran dengan membaca partitut sederhana |
| 4.8 Menampilkan music nusantara dengan alat music sederhana |
| 4.18 Menceritakan secara lisan dan tulisan nilai– nilai yang melekat dalam unsur – unsur budaya daerah menggunakan bahasa daerah |
| 7. Penjas | 4.2 Mempraktikkan variasi dan kombinasi pola daasr lokomotor, noon-lokomotor,dan manipulative yang dilandasi konsep gerak dalam berbagai permainan dan atau olahraga tradisional bola kecil dan bola besar dengan control yang baik |
|  |  |
| **TEMA 3** | | | | | | |
| IPA | 3.1 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktifitas sehari – hari sebagai wujud implementasi melaksanankan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok | **TOKOH DAN PENEMU** | * Kerja individu: mencari dan mengolah informasi tentang tata surya, dengan menyertakan tokoh-tokoh yang menemukan teori tentang tata surya. * Mengamati dari informasi yang didapat tentang keteraturan tata surya dan menemukan hubungannya dengan kebesaran Sang Pencipta, untuk menumbuhkan serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya. * Kerja kelompok: mencari dan mengolah informasi tentang hal-hal yang termasuk dalam gejala alam, menelaah penyebab dan akibat yang terjadi serta cara penanggulangannya (hujan, angin topan, pelangi, angin drat/laut, banjir, erosi dan abrasi, tsunami, gempa bumi) * Menganalisa dan mengidentifikasi kegunaan energy listrik, menjelaskan proses terjadinya energy listrik dan sumber-sumber pembangkit energy listrik, serta kegunaan energi listrik bagi kehidupan manusia. * Membuat Proyek “Cinta Tanah Air”, yang dilakukan selama satu hari penuh, kegiatan-kegiatannya antara lain; * Lomba Pidato: yang bisa bertemakan tentang : hemat listrik dan hubungannnya dengan nilai-nilai Pancasila terutama Sila ke tiga tentang cinta atanah air, sikap-sikap dalam kehidupan sehari-hari yang merupakan perwujudan dari nilai cinta tanah air, d4engan memilih dan memilah kosakata baku. * Lomba Membentuk patung menggunakan berbagai media, seperti: sabun mandi, kayu, tanah liat, atau plastisin, dsb. * Lomba membuat karya tulis tentang pentingnya/manfaat adanya organisasi politik, ekonomi dan budaya bagi masyarakat dan bangsa Indonesia. * Mengolah data statistic yang telah dibuat dari tema sebelumnya tentang empat aspek: ekonomi, budaya, social, dan pendidikan, untuk mengetahui cara menghitung nilai rata –rata,median, dan modus, dari setiap aspek tersebut. * Membandingkan tafsiran/arti rata – rata,median dan modus dari empat aspek tersebut. * Membuat kesimpulan dari hasil membandingkan data dari empat aspek tersebut dalam bentuk tulisan. * Mengkomunikasikan tulisan dalm bentuk lisan. * Melakukan praktek bela diri tradisional dan dikombinasikan dengan permainan tradisional. | * Laporan * Pidato * Lembar kerja * Tabel * Grafik * Poster * Patung * Unjuk kerja * Tes tulis * Tes Lisan | 3 MINGGU X 32 JP | * Buku Paket * Lingkungan sekolah/sekitar * Nara sumber * Buku pendukung lain |
| 4.3 Mengidentifikasi kegunaan energI listrik,konversi energI listrik,transmisi energI listrik, dan berpartisipasi dalam kehidupan sehari – hari |
| 2. PPKn | 3.1 Memahami moralitas yang terkandung dalam sila Pancasila di rumah,sekolah,dan lingkungan masyarakat sekitar |
| 4.1 Memberikan contoh pelaksanaan nilai – nilai dan moral Pancasila dalam kehidupan sehari – hari di lingkungan keluarga, sekolah,dan masyarakat |
| IPS | 1.1 Menerima karunia Tuhan YME yang telah memberikan kesempatan kepada bangsa Indonesia untuk melakukan perubahan dalam aspek geografis, ekonomi, budaya dan politik |  |
| 1. Menujukkan perilaku cinta tanah air dalam kehidupan berbangsa dan bernegara sebagai perwujudan rasa nasionalisme |
| 1. Memiliki kepedulian dan penghargaan terhadapa lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik |
| 1. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, percaya diri dalam mengembangkan pola hidup sehat, kelestarian fisik,budaya, dan oeninggalan berharga di masyarakat |
| 3.1 Menelaah manfaat kelembagaan politik, sosial,ekonomi, dan budaya bagi masyarakat dan bangsa Indonesia |
|  | 4.4 Menyajikan pemahaman mengenai manfaat kelembagaan politik,sosial,ekonomi, dan budaya bagi kehidupan masyarakat dan bangsa Indonesia dalam berbagai bentuk media (lisan,tulisan,gambar,oto,dan lainnya) |
| 4. Matematika | 3.3 Memahami cara menghitung nilai rata –rata,median, dan modus menggunakan statistik sederhana |
| 3.4 Membandingkan tafsiran/arti rata – rata,median dan modus dari dua kumpulan data berbeda,tetapi sejenis |
|  |  |
| 5. Bahasa Indonesia | 3.3 Menguraikan isi teks pidato persuasif tentang cinta tanah air dan sistem pemerintahan serta layanan masyarakat daerah dengan bantuan gur dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| 4.3 Menyampaikan teks pidato persuasif tentang cinta tanah air dan sistem pemerintahan serta layanan masyarakat daerah secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| 6. Seni budaya dan prakarya | 3.1 Mengenal gambar perspektif, poster, batik, dan patung |
| 3.4 Menyajikan berbagai karya kreatif dalam kegiatan pameran dan pertunjukkan |
| 4.4 Membentuk karya patung sederhana dari berbagai media |
| 7. Penjas |  |
| 4.3 Mempraktikkan variasi dan kombinasi gerak dasar bela diri yang dimodifikasi dalam permainan sederhana dan atau permainan tradisional |  |

| **Mata Pelajaran** | **Kompetensi Dasar** | **Tema** | **Pembelajaran** | **Penilaian** | **Alokasi Waktu** | **Sumber Belajar** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA 4** | | | | | | |
| 1.IPA | * 1. Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya | **GLOBALISASI** | Kegiatan pembelajaran ini akan dilakukan selama 5 minggu  **PEMBELAJARAN:**   * Mengamati planet-planet yang beredar mengelilingi matahari dari berbagai media yang ada * Mendeskripsikan posisi planet-planet di dalam tata surya * Mendeskripsikan peredaran planet-planet di dalam tata surya * Membuat model susunan tata surya yang memperhatikan perbandingan ukuran matahari dan planet-planet * Memberikan kesempatan untuk bertanya tentang tata surya * Mendiskusikan hasil pengamatan tentang tata surya * Mempresentasikan / melaporhan hasil pengamatan tata surya * Membuat kesimpulan dari hasil pengamatan tentang tata surya * Membaca naskah buku tentang ketergantungan manusia dalam membangun kehidupan kebangsaan * Mengajukan pertanyaan tantang hal-hal berkaitan dengan kebutuhan manusia dalam membangun kehidupan kebangsaan * Menentukan contoh alasan saling ketergantungan dalam membangun kehidupan kebangsaan * Membuat kategori hal-hal yang dapat membangun dan yang menghacurkan kebangsaan * Menyampaikan kesimpulan pentingnya membangun kehidupan kebangsaan * Mendengarkan penjelasan tentang realita keberagaman baik dalam maupun luar negeri * Mengajukan pertanyaan mengenai keberagaman untuk mendorong saling ketergantungan dalam membangun dan ,mengokohkan kehidupan kebangsaan * Menentukan keberagaman yang ada di daerah, di dalam negeri Indonesia dan luar negeri * Menganalisa realita keberagaman untuk mendorong saling ketergantungan dalam membangun dan ,mengokohkan kehidupan kebangsaan * Membuat kesimpulan materi realita keberagaman untuk mendorong saling ketergantungan dalam membangun dan ,mengokohkan kehidupan kebangsaan * mengamati kehidupan manusia di lingkungan sekitar rumah/sekolah baik pekerjaan maupun kebiasaan mereka * mengajukan pertanyaan tentang kondisi geografis wilayah Indonesia * mengumpulkan data tentang manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia serta pengaruhnya bagi kehidupan social, ekonomi, dan budaya * menentukan pengaruh kegiatan manusia bagi kehidupan sosial ekonomi, dan budaya * mempresentasikan di depan kelas kesimpulan materi keterkaitan manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia serta pengaruhnya bagi kehidupan social, ekonomi, dan budaya dalam berbagai bentuk media * Menyampaikan hasil konseptualisasi mengenai keterkaitan manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia serta pengaruhnya bagi kehidupan social, ekonomi, dan budaya dalam berbagai bentuk media misalnya lisan, tulisan, gambar, foto, atau lainnya * Mengajukan pertanyaan manfaat kelembagaan politik, social, ekonomi dan budaya bagi kehidupan masyarakat dan bangsa Indonesia * menyampaikan hasil konseptualisasi manfaat kelembagaan politik, social, ekonomi dan budaya bagi kehidupan masyarakat dan bangsa Indonesia * Membaca teks cerita fiksi sejarah tentang keutuhan wilayah nusantara Indonesia dan hubungannya dengan negara tetangga * Mengajukan beberapa pertanyaan dari teks cerita fiksi sejarah tentang keutuhan wilayah nusantara Indonesia dan hubungannya dengan negara tetangga * Menjawab pertanyaan bacaan * Membuat naskah drama cerita fiksi sejarah tentang keutuhan wilayah nusantara Indonesia dan hubungannya dengan negara tetangga * Latihan memperagakan naskah yang telah dibuatnya * Menampilkan drama di depan kelas/panggung. * Menuliskan semua benda disekolah dan sekitarnya benda * Membuat laporan hasil penulisan sudut 2 dalam bentuk table. * Mempresentasikan dan mendiskusikan hasil tulisan yang telah di buat. * Memperkirakan besar sudut sudut benda nyata dengan satuan tidak baku. * Memperkirakan besar sudut benda dengan satuan baku ( satuan derajat). Lalu membuktikan nya dengan ukuran baku menggunakan penggaris busur * Menggambar sudut dengan satuan derajat menggunakan penggaris busur derajat. * Menggambar bangun 2 datar dengan sudut sudut tertentu. * .Menggambar beberapa segitioga , siku2, sembarang, lancip , tumpul, samasisi, dan samakaki. * Mengukur semua sudut sudut dalam segitiga. Dan menuliskan hasil dalam table. * Menyimpulkan dan mempresentasikan hasil karya dengan diskusi dan pengambilan kesimpulan. * Penyelesaian masalah yang berkaitan dengan jumlah besar sudut2 dalam segitiga selalu 180 derajat. * Menggambar beberapa bangun datar segi empat . * Mengukur semua sudut sudut dalam segiempat. Dan menuliskan hasil dalam table. * Menyimpulkan dan mempresentasikan hasil karya dengan diskusi dan pengambilan kesimpulan. * Penyelesaian masalah yang berkaitan dengan jumlah besar sudut2 dalam segiempat selalu 360 derajat. * Memainkan pola sudut dalam hal kesebangunan bangun datar segitiga sama kaki, layang2, belah ketupat, dan jajaran genjang * Mengamati gambar/model patung dan alat media berupa model patung dalam ukuran mini/kecil * Menanyakan tentang cara proses tahapan dan jenis bahan untuk pembuatan patung * Mencari informasi dalam pembuatan sesuai tahapan yang diberikan * Menganalisa jenis-jenis bahan untuk pembuatan patung yang cocok dari serbuk, bahan lunak sampai bahan keras * Mempraktikkan pembuatan patung sederhana dari berbagai media * Menyampaikan hasil konseptualiasasi/ rancangan pembuatan patung dari sket, tahapan pembuatan sampai penyelesaian pembuatan patung dalam bentuk lisan/tulisan * Mengamati gambar/model/film/vcd tentang tarian dan alat media atau mengamati kegiatan lingkungan sekitarnya sabagai ide/gagasan membuat tarian dengan tema alaml * Menanyakan tentang cara proses tahapan dan jenis pembuatan gerakan tarian dan pola lantai , gerakan murni dan gerak maknawi gagasannya dari lingkungan * Mencari informasi dalam jenis tarian sesuai dengan tema dan tahapan pembuatan gerak an tarian yang gagasannya dari lingkungan * Menganalisa jenis-jenis gerak tari murni dan gerak maknawi untuk pembuatan tarian sesuai dengan tema yang telah di tentukan sesuai denghan pola lantai dan pola irama. * Mempraktikkan dan menemukan gagasan dalam rangkaiann gerak murni dan maknawi sesuai dfengan pola lantai dan irama pengiring dengan tema sederhana dari berbagai media * Menyampaikan hasil konseptualiasasi/ rancangan pembuatan gagasan tari dengan tema yang telah ditentukan berupa sket/ gambar, gerak murni ,gerak maknawi , pola lantai, pola irama dan tahapan pembuatan sampai penyelesaian dalam bentuk lisan/tulisan * Mengamati gambar/model/film/vcd tentang tariaan atau mengamati kegiatan lingkungan sekitarnya sabagai ide/gagasan membuat tarian dengan tema alaml yang di rangkai berdasarkan tahapan gerak awal/pembuka, gerak manakwi dan gerakan murni sesuai dengan irama dan pola lantai * Menanyakan tentang cara proses tahapan pembuatan rangkain gerakan tari dasar dan gerakan tarian, pola irama dan pola lantai , gerakan murni dan gerak maknawi dalam satu rangkaian dalam suatu tarian * Mencari informasi dalam jenis tarian sesuai dengan tema dan tahapan pembuatan gerak an tarian sesuai dengan imajinasi dan iringan musik * Menganalisa gerak tari murni dan gerak maknawi dalam satu rangkaian suatu tarian sesuai dengan tema yang telah di tentukan sesuai denghan pola lantai dan pola irama dengan iringan musik . * Mempraktikkan dan menemukan gagasan dalam rangkaiann gerak murni dan maknawi sesuai dengan pola lantai dan irama musik pengiring sesuai imajinasi * Menyampaikan hasil konseptualiasasi/ rancangan pembuatan gerakan rangkain tari dengan tema yang telah ditentukan berupa sket/foto/film yang berisi gerak murni ,gerak maknawi , pola lantai, pola irama dan tahapan pembuatan dengan iringan musik sampai penyelesaian dalam bentuk lisan/tulisan * Mengamati gambar/model/film/vcd tentang tarian dan alat media atau mengamati pertunjukkan tarian daerah sekitarnya * Menanyakan tentang nilai-nilai yang melekat dalam setiap gerakan tarian baik gerak maknawi dan gerakan murni sesuai dengan musik pengiring dari gagasan tarian dari budaya daerah * Mencari informasi jenis tarian daerah yang mengandung nilai-nilai yang melekat dalam unsur-unsur budatya daerah dalam bahasa daerah * Menganalisa jenis-jenis gerak tari murni dan gerak maknawi untuk pembuatan tarian sesuai dengan tema yang memiliki nilai-nilai budaya baik berupa pola lantai, irama dalam tarian daerah setempat. * Mempraktikkan dan menemukan gagasan dan nilai-nilai budaya dari berbagai unsur darisetiap rangkaiann gerak murni dan maknawi sesuai dfengan pola lantai dan irama pengiring dengan tema sederhana dari tari daerah setempat * Menyampaikan hasil konseptualiasasi/ rancangan gagasan tarian dengan tema yang telah gambar/foto , gerak murni ,gerak maknawi , pola lantai, pola irama dengan nilai-nilai budaya yang melekat dengan berbagi unsur dalam bentuk lisan/tulisan * Mengamati sebuah proses rangkaian gerakan senam ketangkasan.   - gerakan berguling  - gerakan melompat  - gerakan berputar  - gerakan sikap lilin  - gerakan tumpuan untuk kekuatan  - dapat membentuk pyramid dalam kelompok kecil atau besar.   * Mengajukan pertanyaan tentang manfaat kegiatan tersebut. * Mempraktikan dan menciptakan sebuah rangkaian gerakan dengan konsep posisi statis dan dinamis untuk membuat suatu rangkaian gerakan * Mengamati salah satu proses latihan senam irama : * Senam masal / SKJ * Aerobic * Senam irama * Senam si buyung * MMengajukan pertanyaan manfaat dan tujuan sebuah rangkaian gerakan senam irama. * MMempraktikan salah satu senam yang akan dilakukan secara bertahaf. * Menghafal urutan gerakan senam yang telah dilakuan secara berurutan | * Laporan * Lembar kerja * Tabel * Mind map * Unjuk kerja * Tes tulis * Tes Lisan | 3 minggu X 32 JP | * Buku Paket * Lingkungan sekolah/sekitar * Nara sumber * Buku pendukung lain |
| 2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi  2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok |
| * 1. Mengidentifikasi kegunaan energi listrik, konversi energy listrik, transmisi energy listrik, dan berpartisipasi dalam penghematannya dalam kehidupan sehari-hari   2. Mendeskripsikan sistem tata surya, matahari sebagai pusat tata surya, serta posisi dan karakteristik anggota tata surya |
| 4.1. Merancang dan melaksanakan percobaan untuk membedakan campuran dan larutan menggunakan bahan yang dikenal dalam kehidupan sehari-hari  4.2 Melaksanakan percobaan tentang hantaran dan perubahan benda akibat pengaruh suhu, serta mengidentifikasi variable bebas dan variable terikat dalam percobaan tersebut |
| 2. PPKN | * 1. Menghargai semangat kebhinnekatunggalikaan dan keragaman agama, suku bangsa, pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, dan upacara adat, sosial, dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara   2. Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara |
| * 1. Menunjukkan perilaku bertanggungjawab dan rela berkorban dalam keluarga, sekolah dan lingkungan sebagai perwujudan nilai dan moral Pancasila   2. Menunjukkan perilaku patuh terhadap tata tertib, dan aturan sesuai dengan tata urutan peraturan perundang-undangan Indonesia   3. Menunjukkan penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan dan komitmen menjalankan hasil musyawarah mufakat   4. Menunjukkan perilaku bangga sebagai bangsa Indonesia |
| Memahami saling ketergantungan dalam membangun kehidupan kebangsaan |
| 4.6. Menyajikan realita keberagaman untk mendorong saling ketergantungan dalam membangun dan mengokohkan kehidupan kebangsaan |
| 3. IPS | * 1. Menerima karunia Tuhan YME yang telah memberikan kesempatan kepada bangsa Indonesia untuk melakukan perubahan dalam aspek geografis, ekonomi, budaya dan politik   2. Menerimaadanya kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat yang mengatur kehidupan manusia dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia   3. Menghargai karunia dan rahmat Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya |
| * 1. Menunjukkan perilaku cinta tanah air dalam kehidupan berbangsa dan bernegara sebagai perwujudan rasa nasionalisme   2. Memiliki kepedulian dan penghargaan terhadap lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik   3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, percaya diri dalam mengembangkan pola hidup sehat, kelestarian lingkungan fisik, budaya, dan peninggalan berharga di masyarakat |
| * 1. Memahami keterkaitan manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia serta pengaruhnya bagi kehidupan sosial, ekonomi, dan budaya |
| * 1. Mengemukakan hasil pemahaman mengenai keterkaitan manusia dalam hubungannya dengan kondisi geografis di wilayah Indonesia serta pengaruhnya bagi kehidupan sosial, ekonomi, dan budaya dalam berbagai bentuk media (lisan, tulisan, gambar, oto, dan lainnya) |
| 4. Matematika | * 1. Menunjukkan perilaku patuh, tertib dan mengikuti prosedur dalam melakukan operasi hitung yang melibatkan berbagai bentuk pecahan   2. Menghargai pendapat atau gagasan teman mengenai hasil kerjanya dan usulan memecahkan masalah, penyajian data atau pekerjaan matematika lainnya   3. Menunjukkan perilaku teliti dan cermat dalam mengumpulkan dan mengolah data pengamatan   4. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin dan bertanggung jawab dalam melakukan pengumpulan data, pengolahan data, dan melaporkan hasil pengamatan   5. Mengisi secara jujur lembar isian data sederhana yang berkaitan dengan identitas diri, hasil mengukur/mencacah   6. Menunjukkan perilaku teliti dan rapi dalam mengukur dan melaporkan besar sudut yang ditemukan dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan tempat bermain   7. Menunjukkan perilaku jujur dalam melaporkan data yang diperoleh berdasarkan hasil survey |
| * 1. Menentukan besar sudut yang ditemukan dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan tempat bermain dengan satuan tidak baku dan satuan derajat termasuk sudut antara arah mata angin dan sudut di antara dua jarum jam |
| * 1. Membuat garis-garis dengan bantuan benang yang menghubungkan dua buah titik sudut dalam kubus atau balok dan menemukan bangun datar baru yang bisa dibentuk oleh benang-benang tersebut dan menggambarkannya dalam bentuk sketsa |
|  |
| 5.Bahasa Indonesia | * 1. Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul daripada bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan   2. Meresapi makna anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan ciri khusus makhluk hidup, hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya |
| * 1. Memiliki kepedulian dan tanggung jawab tentang ciri khusus makhluk hidup dan lingkungan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   2. Memiliki kepedulian dan rasa ingin tahu tentang perubahan benda dan hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   3. Memiliki sikap disiplin dan rasa cinta tanah air terhadap sistem pemerintahan serta layanan masyarakat daerah melalui pemanfaatan bahasa Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   4. Memiliki kesetiaan, dan kebanggaan terhadap keutuhan wilayah nusantara Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia |
| * 1. Menggali informasi dari teks cerita fiksi sejarah tentang keutuhan wilayah nusantara Indonesia dan hubungannya dengan negara tetangga dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| * 1. Mengolah dan menyajikan teks cerita fiksi sejarah tentang keutuhan wilayah nusantara Indonesia dan hubungannya dengan negara tetangga secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| 6. Seni budaya dan prakarya | * 1. Mengapresiasi karya seni sebagai anugerah Tuhan dan memiliki rasa bangga terhadap tanah air |
| * 1. Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni   2. Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni   3. Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni   4. Menunjukkan kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di lingkungan sekitar |
| * 1. Memahami unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah |
| * 1. Menemukan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi   2. Merangkaikan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti |
| Penjas | * 1. Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan yang tidak ternilai   2. Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta |
| * 1. Menunjukkan disiplin, kerjasama, toleransi, belajar menerima kekalahan dan kemenangan, sportif dan tanggungjawab, menghargai perbedaan   2. Menunjukkan perilaku santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas |
| * 1. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar   2. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik   3. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar   4. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik |
| * 1. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar |
| * 1. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik |

| **Mata Pelajaran** | **Kompetensi Dasar** | **Tema** | **Pembelajaran** | **Penilaian** | **Alokasi Waktu** | **Sumber Belajar** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA 5** | | | | | | |
| 1.IPA | * 1. Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya | **KESEHATAN MASYARAKAT** | **PEMBELAJARAN:**   * Melakukan pengamatan tentang suhu, sifat hantaran, dan perubahan benda akibat pengaruh suhu. * Membuat laporan hasil pengamaatan tentang suhu, sifat hantaran, dan perubahan benda akibat pengaruh suhu. * Mendeskripsikan aplikasi hubungan antara suhu, sifat hantaran, dan perubahan benda akibat pengaruh suhu dalam kehidupan sehari-hari. * Mendiskusikan hubungan antara suhu, sifat hantaran, dan perubahan benda akibat pengaruh suhu. * Membuat kesimpulan hasil diskusi. * Mengamati contoh gambar pelaksanaan nilai-nilai persatuan dan kesatuan bangsa dalam kesatuan pemerintah, wilayah, social, dan budaya * Mengajukan pertanyaan tentang nilai-nilai dalam kehidupan sehari-hari terutama yang berhubungan dengan kesehatan * Menentukan hal-hal yang termasuk nilai-nilai persatuan dan kesatuan * Menyampaikan hasil konseptualisasi nilai-nilai persatuan dan kesatuan dalam pemerintahan, wilayah, social * Melaksanakan nilai-nilai persatuan dan kesatuan dalam pemerintah, wilayah, social, dan budaya * Membaca buku tentang dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam. Social, budaya, dan ekonomi * Mengajukan pertanyaan tentang landasan dinamika interaksi manusia dengan lingkungaan alam, social, budaya, dan ekonomi * mengumpulkan data perubahan dinamika interaksi manusia dengan lingkungaan alam, social, budaya, dan ekonomi * menentukan landasan landasan dinamika interaksi manusia dengan lingkungaan alam, social, budaya, dan ekonomi * mempresentasikan landasan dinamika interaksi manusia dengan lingkungaan alam, social, budaya, dan ekonomi * Mengamati dan memjelaskan unsur- unsur bangun ruang : titik sudut, rusuk, sisi, diagonal sisi , diagonal ruang dan bidang diagonal pada kubus dan balok. * Menentukan unsur- unsur bagun ruang pada kubus dan balok. * Menggambarkan dan menjelaskan berbagai diagonal pada bangun ruang. * Mempraktekan pembuatan berbagai diagonal ruang dan menggambarkannya. * Mempraktekan pembuatan berbagai diagonal ruang dan menggambarkannya. * Menggambar bangun datar yang terbentuk * Mencoba dengan bangunruang yang lain. * Membongkar jaring2 bangun ruang prisma segitiga berbagai model. * Memilah bagian2 dari hasil pembongkaran dan bersama sama untuk menarik kesimpulan dan menentukan rumus luas permukaan prisma dan luas selimut prisma segitiga 4 bidang. Dengan metode diskusi. * Membongkar jaring2 bangun ruang prisma segi empat berbagai model. * Memilah bagian2 dari hasil pembongkaran dan bersama sama untuk menarik kesimpulan dan menentukan rumus luas permukaan prisma dan luas selimut prisma segiempat berbagai bentuk alas. Dengan metode diskusi. * Melatih kemampuan diri untuk menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan luas permukaan prisma dala m kehidupan. * Membongkar jaring2 bangun ruang tabung atau silinder, beberapa buah saja. * Memilah bagian2 dari hasil pembongkaran dan bersama sama untuk menarik kesimpulan dan menentukan rumus luas permukaan silinder dan luas selimut dengan metode diskusi.. * Melatih kemampuan diri untuk menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan luas permukaan silinder dalam kehidupan. * Menggambar gabungan 2 atau lebih bangun ruang . * Melengkapi ukuran ukuran yang belum diketahui, * Menentukan luas bangun ruang gabungan * Membelah berbagai lingkaran dengan berbagai ukuran dengan mengikuti pola potong pizza, menjadi ½ , ¼ , 1/8 dsb. * Menjelaskan luas dari juring 2 tersebut, juga panjang busurnya. * Bersama mencari hubungan luas lingkaran dengan juring dan keliling lingkaran dengan busur. * Menggunakan juring , busur untuk menentukan luas dan keliling lingkaran dan sebalinknya dalam sebuah lingkaran. * Mengamati cirri khusus beberapa hewan/tumbuhan * Mengajukan beberapa pertanyaan tentang hewan/tumbuhan yang diamatinya * Membuat laporan tentang hewan yang diamatinya * Mempresentasikan laporan yang telah dibuatnya * Mengamati cirri khusus beberapa tumbuhan * Membuat laporan tentang cirri khusus tumbuhan * Mempresentasikan laporan tentang cirri khusus tumbuhan * Menyiapkan/membagi tugas membawa alat musik perkusi dan melodis yang berbeda * Mengenal bermacam-macam alat musik perkusi dan melodis yang biasa dimainkan dalam ansambel * Melatih bermain alat musik perkusi dan melodis * Mempelajari dan berlatih membaca not sesuai partitur yang akan dimainkan. * Menyiapkan sebuah pementasan sederhana * Menentukan lagu yang akan dimainkan * Memilih alat musik yang akan digunakan. * Mengapresiasi sebuah penampilan dengan menjadi penonton yang baik * Mengamatifilmtentang tariaan atau mengamati kegiatan lingkungan sekitarnya sabagai pembuka ide/gagasan membuat tarian * Mengenal banyak jenis rias yang biasa digunakan dalam tarian daerah * Menentukan/memilih tema tarian * Menentukan/memilih jenis iringan yang akan digunakan * Mengeksplorasi gerakan tari dasar dan gerakan tarian, pola irama dan pola lantai , gerakan murni dan gerak maknawi dalam satu rangkaian dalam suatu tarian * Mempraktikkan dan menemukan gagasan dalam rangkaiann gerak murni dan maknawi sesuai dengan pola lantai dan irama musik pengiring sesuai imajinasi * Mengamati gambar tentang suasana pameran,sketdesain ruang pameran dan jenis karya yang di pamerkan baik berupa karya 2 dan 3 dimensi dengan alat media berupa model sederhana dalam ukuran mini/kecil dari berbagai media * Menanyakan tentang cara proses tahapan persiapan, tugas panitia dan jenis pameran * Eksperimen/explore dalam kegiatan pameran dari pembentukanpanitia pameran, persiapan sesuai jadual pameran * Asosiasi /menganalisa jenis karya yang dipamerkan dan jenis kegiatan pameran, dari pembentukkan panitia, persiapan pameran, dan jadual pameran * Komunikasi /menyampaikan hasil konseptualiasasi/ rancangan pembuatan sket desain pameran, pembentukkan dan tugas panitia pameran, jenis karya yang di pamerkan, jenis pameran, tahapan persiapan sampai penyelesaian kegiatan pameran dalam bentuk lisan/tulisan * Mengamati jenis-jenis penyakit menular dan tidak menular * Mencari informasi dari berbagai sumber tentang jenis penyakit menular dan tidak menular * Membuat daftar nama penyakit menular dan tidak menular * Mendiskusikan cara memelihara diri dari penyakit menular dan tidak menular * Menyimpulkan dan melaporkan hasil diskusi tentang cara memelihara diri dari penyakit menular dan tidak menular * Mempraktikkan kegiatan memelihara diri dari penyakit menular dan tidak menular * Mencari informasi dari berbagai sumber tentang jenis narkotika, psikotropika, dan zat aditif. * Mengajukan pertanyaan manfaat dan bahayanya tentang narkotika, psikotropika, dan zat aditif. * Mendiskusikan dengan bimbingan guru tentang cara menghindarkan diri dari bahaya narkotika, psikotropika, dan zat aditif terhadap tubuh. * Membuat kesimpulan hasil diskusi kelas tentang cara menghindarkan diri dari bahaya narkokita, psikotropika, dan zat aditif. * Membuat foster tentang bahaya narkotika, psikotropika, dan zat aditif terhadap tubuh. * Mengamati aksi pemberian bantuan keselamatan secara bertanggungjawab serta tindakan (simulasi) resusitasi(pemijatan jantung dan nafas buatan). * Mendeskripsikan tahap-tahap pemberian bantuan keselamatan secara bertanggung jawab. * Mempraktikkan aksi pemberian bantuan keselamatan secara bertanggungjawab serta melakukan tindakan (simulasi) resusitasi(pemijatan jantung dan nafas buatan ) * Mengevaluasi praktik aksi pemberian bantuan keselamatan secara bertanggungjawab melalui diskusi kelas. | * Laporan * Lembar kerja * Tabel * Mind map * Unjuk kerja * Tes tulis * Tes Lisan | 3 minggu X 32 JP | * Buku Paket * Lingkungan sekolah/sekitar * Nara sumber * Buku pendukung lain |
| 2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi  2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok |
| 3.5 . Memahami hubungan antara suhu, sifat hantaran, perubahan benda akibat pengaruh suhu melalui pengamatan, serta mendeskripsikan aplikasinya dalanm kehidupan sehari-hari |
| 4.2. Melaksanakan percobaan tentang hantaran dan perubahan benda akiba pengaruh suhu, serta mengindentifikasi variable bebas dan variable terikat dalam percobaan tersebut. |
|  |
| 2. PPKN | * 1. Menghargai semangat kebhinnekatunggalikaan dan keragaman agama, suku bangsa, pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, dan upacara adat, sosial, dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara   2. Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara |
| * 1. Menunjukkan perilaku bertanggungjawab dan rela berkorban dalam keluarga, sekolah dan lingkungan sebagai perwujudan nilai dan moral Pancasila   2. Menunjukkan perilaku patuh terhadap tata tertib, dan aturan sesuai dengan tata urutan peraturan perundang-undangan Indonesia   3. Menunjukkan penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan dan komitmen menjalankan hasil musyawarah mufakat   4. Menunjukkan perilaku bangga sebagai bangsa Indonesia |
| 3.4 Memahami nilai-nilai persatuan dan kesatuan bangsa dalam kesatuan pemerintah, wilayah, social, dan budaya. |
| 4.4 Menerapkan nilai-nilai persatuan dan kesatuan dalam pemerintah, wilayah, social, dan budaya. |
| 3. IPS | * 1. Menerima karunia Tuhan YME yang telah memberikan kesempatan kepada bangsa Indonesia untuk melakukan perubahan dalam aspek geografis, ekonomi, budaya dan politik   2. Menerimaadanya kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat yang mengatur kehidupan manusia dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia   3. Menghargai karunia dan rahmat Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya |
| * 1. Menunjukkan perilaku cinta tanah air dalam kehidupan berbangsa dan bernegara sebagai perwujudan rasa nasionalisme   2. Memiliki kepedulian dan penghargaan terhadap lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik   3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, percaya diri dalam mengembangkan pola hidup sehat, kelestarian lingkungan fisik, budaya, dan peninggalan berharga di masyarakat |
| * 1. Menelaah landasan dari dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi |
| 4.5. Menyajikan hasil telaah mengenai landasan dari dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam, social, budaya, dan ekonomi dalam berbagai bentuk media(lisan, tulisan, gambar, dan lainnya) |
| 4. Matematika | * 1. Menunjukkan perilaku patuh, tertib dan mengikuti prosedur dalam melakukan operasi hitung yang melibatkan berbagai bentuk pecahan   2. Menghargai pendapat atau gagasan teman mengenai hasil kerjanya dan usulan memecahkan masalah, penyajian data atau pekerjaan matematika lainnya   3. Menunjukkan perilaku teliti dan cermat dalam mengumpulkan dan mengolah data pengamatan   4. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin dan bertanggung jawab dalam melakukan pengumpulan data, pengolahan data, dan melaporkan hasil pengamatan   5. Mengisi secara jujur lembar isian data sederhana yang berkaitan dengan identitas diri, hasil mengukur/mencacah   6. Menunjukkan perilaku teliti dan rapi dalam mengukur dan melaporkan besar sudut yang ditemukan dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan tempat bermain   7. Menunjukkan perilaku jujur dalam melaporkan data yang diperoleh berdasarkan hasil survey |
| * 1. Mengenal diagonal ruangan dan diagonal sisi dalam bangun ruang sederhana |
| 4.2. Membuat garis-garis dengan bantuan benang yang menghubungkan 2 buah titik sudut dalam kubus atau balok dan menemukan bangun datar baru yang bisa dibentuk oleh benang-benang tersebut dan |
| 4.10 Menghitung luas permukaan prisma dan silinder |
| 5.Bahasa Indonesia | * 1. Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul daripada bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan   2. Meresapi makna anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan ciri khusus makhluk hidup, hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya |
| * 1. Memiliki kepedulian dan tanggung jawab tentang ciri khusus makhluk hidup dan lingkungan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   2. Memiliki kepedulian dan rasa ingin tahu tentang perubahan benda dan hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   3. Memiliki sikap disiplin dan rasa cinta tanah air terhadap sistem pemerintahan serta layanan masyarakat daerah melalui pemanfaatan bahasa Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   4. Memiliki kesetiaan, dan kebanggaan terhadap keutuhan wilayah nusantara Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia |
| * 1. Menggali informasi dari teks cerita fiksi sejarah tentang keutuhan wilayah nusantara Indonesia dan hubungannya dengan negara tetangga dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| * 1. Mengolah dan menyajikan teks cerita fiksi sejarah tentang keutuhan wilayah nusantara Indonesia dan hubungannya dengan negara tetangga secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| 6. Seni budaya dan prakarya | * 1. Mengapresiasi karya seni sebagai anugerah Tuhan dan memiliki rasa bangga terhadap tanah air |
| * 1. Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni   2. Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni   3. Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni   4. Menunjukkan kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di lingkungan sekitar |
| * 1. Memahami unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah |
| * 1. Menemukan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi   2. Merangkaikan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti |
| Penjas | * 1. Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan yang tidak ternilai   2. Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta |
| * 1. Menunjukkan disiplin, kerjasama, toleransi, belajar menerima kekalahan dan kemenangan, sportif dan tanggungjawab, menghargai perbedaan   2. Menunjukkan perilaku santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas |
| * 1. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar   2. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik   3. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar   4. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik |
| * 1. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar |
| * 1. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik |

| **Mata Pelajaran** | **Kompetensi Dasar** | **Tema** | **Pembelajaran** | **Penilaian** | **Alokasi Waktu** | **Sumber Belajar** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA 6** | | | | | | |
| 1.IPA | * 1. Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya | **WIRA USAHA** | **PEMBELAJARAN:**   * Mengamatii / mencari informasi tentang kegunaan energi listrik, konversi energy listrik, transmisi energi listrik dan penghematan energi listrik melalui berbagai sumber. * Mendiskusikan hasil pengamatan dalam kelompok belajar . * Mempresentasikan hasil diskusi kelompok belajar pada kegiatan diskusi kelas. * Menyimpulkan hasil diskusi kelas * Membuat karya /model yang menggunakan energi listrik seperti bel listrik / alarem / model lampu lalu lintas / kapal terbang, mobil-mobilan / model penerangan rumah * Mengamati hak, kewajiban dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat sekitar * Mengajukan pertanyaan tentang pengertian hak, kewajiban, dan tanggung jawab * Mengumpulkan data tentang contoh hak, kewajiban dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan masyarakat sekitar * Megumpulkan data tentang realita keberagaman untuk mendorong saling ketergantungan dalam membangun dan mengokohkan kehidupan kebangsaan * Mempresentasikan kesimpulan materi hak, kewajiban, dan tanggung jawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat sekitar * Mengamati dan menjelaskan unsur- unsur pada lingkaran yang meliputi : jari2, diameter, pusat lingkaran, keliling , luas, juring, dan busur * Menentukan unsure unsure lingkaran. * Mengingat rumus luas juring dan panjang busur dan hubungannya dengan luas dan keliling lingkaran. * Menggunakan juring , busur untuk menentukan luas dan keliling lingkaran dan sebaliknya dalam sebuah lingkaran. * Mengamati bangun bangun yang mempunyai simetri lipat dan tidak mempunyai simetri lipat. * Bangun bangun yang mempunyai simetri putar dan tidak mempunyai simetri putar. * Menggambarkan sumbu simetri lipat. * Menentukan banyaknya simetri lipat. * Membuat dan menggambarkan bangun bangun yang mempunyai simetri lipat sesuai dengan harapan * Menggambarkan hasil simetri putar. * Menentukan banyknya simetri putar dan sudut putar. * Menggambar gabungan 2 atau lebih bangun datar . * Melengkapi ukuran ukuran yang belum diketahui, * Menentukan luas bangun datar gabungan * Menggambarkan grafik koordinat kartesius dan membagi menjadi 4 kuadran. Dengan ciri2 masing2 kuadran. * Menempatkan titik2 dalam koordinat kartesius kuadran 1. * Performance siswa untuk menempatkan titik pada kuadran 1 dan menghubungkan titik2nya. * Menarik kesimpulan dari hasil ploting( menghubungkan titik) dalam bentuk bangun2 datar yang kita kenal. * Menentukan titik koordinat tiap titik. * Menggunakan metode ploting titik2 untuk melengkapi titik pada bagun datar yang belum diketahui, menentukan bentuk bangun datarnya, menentukan luas dan keliling dalam satuan . * Membaca teks ilmiah tentang penyebab perubahan dan sifat benda , hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya * Mengajukan beberapa pertanyaan tentang kosa kata yang ada dalam bacaan. * Merangkum teks ilmiah tentang penyebab perubahan dan sifat benda , hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya * Menjawab pertanyaan dari teks ilmiah tentang penyebab perubahan dan sifat benda , hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya * Mengamati penyebab perubahan dan sifat benda, hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya * Membuat laporan penyebab perubahan dan sifat benda, hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya * Mempresentasikan laporan yang telah dibuatnya * Mengamati laporan kajian tentang budaya Indonesia. * Menanyakan tentang pentingnya kajian seni budaya Indonesia sebagai upaya pelestarian budaya nasional. * Mencari Infrormasi dari berbagai media tentang seni budaya Indonesia.. * Asosiasi /menganalisa jenis dan ragam budaya dan perkembannya masa kini.l * Menyampaikan hasil konseptualiasasi/ laporan kajian seni budaya Indonesia. bentuk lisan/tulisan dengan menggunakan bahasa Indonesia. * Mengamati gambar kerajinan tekstil dan alat media berupa ukuran mini/kecil dari kerajinan tekstil Nusantara/ tradisional * Menanyakan tentang cara proses tahapan dan jenis bahan untuk pembuatan kerajinan dari bahan keras dengan alat teknologi tekstil sederhana dan aplikasi menjahit dengan tangan * Eksperimen/explore dalam pembuatan sesuai tahapan yang diberikan * Asosiasi /menganalisa jenis bahan dan alat pembuatan kerajinan tekstil serta berbagai hasil kerajinan tekstil * Komunikasi /menyampaikan hasil konseptualiasasi/ rancangan pembuatan tekstil/motif hias / batik dari sket, tahapan pembuatan sampai penyelesaian pembuatan tekstil dalam bentuk lisan/tulisan * Mengamati gambar Prakarya/kerajinan ukiran/pahatan baik berupa relief/patung/topeng dan alat media berupa ukuran mini/kecil dari kerajinan Nusantara/ tradisional * Menanyakan tentang cara proses tahapan dan jenis bahan untuk pembuatan kerajinan ukiran/pahatan baik berupa relief/patung/topeng dari bahan keras dengan alat teknologi sederhana dan aplikasi teknologi * Eksperimen/explore dalam pembuatan sesuai tahapan yang diberikan * Asosiasi /menganalisa jenis bahan dan alat pembuatan kerajinan ukiran/pahatan serta berbagai hasil kerajinan teknologi sederhana * Komunikasi /menyampaikan hasil konseptualiasasi/ rancangan pembuatan ukiran /pahatan/topeng dengan berbagai motif hias dari sket, tahapan pembuatan sampai penyelesaian pembuatan kerajinan teknologi sederhana dalam bentuk lisan/tulisan * Mengamati gambar prakarya/kerajinan tekstil berupa karya kreatif dengan teknik aplikasi dan mejahit dengan tangan baik berupa karya aplikasi dan alat media berupa ukuran mini/kecil dari Prakarya/kerajinan Nusantara/ tradisional * Menanyakan tentang cara proses tahapan dan jenis bahan untuk pembuatan prakarya/kerajinan tektil baik berupa karya kreatif dengan teknik aplikasi dan menjahit dengan tangan dari bahan tekstil aplikasi * Eksperimen/explore dalam pembuatan sesuai tahapan yang diberikan * Asosiasi /menganalisa jenis bahan dan alat pembuatan Prakarya/kerajinan karya kreatif dengan teknik aplikasi dan menjahit dengan tangan * Komunikasi /menyampaikan hasil konseptualiasasi/ rancangan pembuatan karya kreatif dengan teknik aplikasi dan menjahit dengan tangan dengan berbagai motif hias dari sket, tahapan pembuatan sampai penyelesaian pembuatan Prakarya/kerajinan karya kreatif dengan teknik aplikasi dengan menjahit dengan tangan dalam bentuk lisan/tulisan * Mengamati contoh/artikel/ gambar berbagai hasil produk dan jenis tahapan olahan sampah organik dan anorganik. * -Menanyakan tentang cara proses tahapan dan jenis bahan untuk olahan sampah organik dan anorganik, serta tahapan pembuatan dan berbagai hasil produknya * Mencari informasi pengolahan sampah organic dan anorganik dari berbagai sumber * Membuat produk olahan sampah organic dan sampah anorganik * Membuat display tahapan pengolahan sampah organik dan sampah anorganik untuk dipajang. * Mengamati pengukuran kebugaran jasmani dan beberapa jenis tes kebugaran. * Mencari informasi dari berbagai sumber tentang kebugaran jasmani dan jenis tes kebugaran. * Melakukan diskusi kelas berdasarkan informasi yang diperolehnya. * Membuat kesimpulan hasil diskusi kelas tentang pengukuran kebugaran jasmani dan jenis tes kebugaran. * Mengamati rangkaian gerakan berangkai 6 pos.   -lari ditempat  -lari bolak balik dengan jarak tertentu  -jongkok berdiri  -sit up  -push up  -lompat   * Mengajukan pertanyaan tujuan dan manfaat latihan gerakan berangkai 6 pos * Secara bergantian dalam waktu yang bersamaan mempraktikan gerakan berangkai tersebut dalam waktu dan tempo yang telah ditentukan. * Mengamati proses latihan ketrampilan salah satu gaya renang :   -renang gaya dada  -renang gaya bebas  -renang gaya punggung  -renang gaya kupu-kupu   * Mengjukan pertanyaan teknik tenik salah satu gaya renang dalam kecepatan tertentu. * Mempraktikan salah satu gaya renang dengan koordinasi gerakan yang baik | * Laporan * Lembar kerja * Tabel * Mind map * Unjuk kerja * Tes tulis * Tes Lisan | 3 minggu X 32 JP | * Buku Paket * Lingkungan sekolah/sekitar * Nara sumber * Buku pendukung lain |
| 2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi  2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok |
| 3.1. Mengidentifikasi kegunaan energi listrik, konversi energy listrik, transmisi energy listrik, dan berpartisipasi dalam penghematannya delam kehidupan sehari-hari. |
| 4.1. Merancang dan melaksanakan percobaan untuk membedakan campuran dan larutan menggunakan bahan yang dikenal dalam kehidupan sehari-hari |
| 2. PPKN | * 1. Menghargai semangat kebhinnekatunggalikaan dan keragaman agama, suku bangsa, pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, dan upacara adat, sosial, dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara   2. Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara |
| * 1. Menunjukkan perilaku bertanggungjawab dan rela berkorban dalam keluarga, sekolah dan lingkungan sebagai perwujudan nilai dan moral Pancasila   2. Menunjukkan perilaku patuh terhadap tata tertib, dan aturan sesuai dengan tata urutan peraturan perundang-undangan Indonesia   3. Menunjukkan penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan dan komitmen menjalankan hasil musyawarah mufakat   4. Menunjukkan perilaku bangga sebagai bangsa Indonesia |
| * 1. Memahami hak, kewajiban dan tanggungjawab sebagai warga dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah, dan masyarakat sekitar |
| * 1. Melaksanakan kewajiban menegakkan aturan dan menjaga ketertiban di lingkungan rumah, sekolah dan masyarakat |
| 3. IPS | * 1. Menerima karunia Tuhan YME yang telah memberikan kesempatan kepada bangsa Indonesia untuk melakukan perubahan dalam aspek geografis, ekonomi, budaya dan politik   2. Menerimaadanya kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat yang mengatur kehidupan manusia dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia   3. Menghargai karunia dan rahmat Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya |
| * 1. Menunjukkan perilaku cinta tanah air dalam kehidupan berbangsa dan bernegara sebagai perwujudan rasa nasionalisme   2. Memiliki kepedulian dan penghargaan terhadap lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik   3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, percaya diri dalam mengembangkan pola hidup sehat, kelestarian lingkungan fisik, budaya, dan peninggalan berharga di masyarakat |
| 3.5. Menelaah landasan dinamika interaksi manusia dengan lingkungaan alam, social, budaya, dan ekonomi |
| 4.5. Menyajikan hasil telaah mengenai landasan dari dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam, social, budaya, dan ekonomi dalam berbagai bentuk media(lisan, tulisan, gambar, dan lainnya) |
| 4. Matematika | * 1. Menunjukkan perilaku patuh, tertib dan mengikuti prosedur dalam melakukan operasi hitung yang melibatkan berbagai bentuk pecahan   2. Menghargai pendapat atau gagasan teman mengenai hasil kerjanya dan usulan memecahkan masalah, penyajian data atau pekerjaan matematika lainnya   3. Menunjukkan perilaku teliti dan cermat dalam mengumpulkan dan mengolah data pengamatan   4. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin dan bertanggung jawab dalam melakukan pengumpulan data, pengolahan data, dan melaporkan hasil pengamatan   5. Mengisi secara jujur lembar isian data sederhana yang berkaitan dengan identitas diri, hasil mengukur/mencacah   6. Menunjukkan perilaku teliti dan rapi dalam mengukur dan melaporkan besar sudut yang ditemukan dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan tempat bermain   7. Menunjukkan perilaku jujur dalam melaporkan data yang diperoleh berdasarkan hasil survey |
| * 1. Mengenal unsur-unsur lingkaran |
| 4.10 Menghitung luas permukaan prisma dan silinder |
| 4.11. Menggunakan juring, kesamaan busur, prisma, silinder, piramida, dan kerucut untuk memecahkan masalah sederhana |
| * 1. Memahami juring, kesamaan busur, prisma, silinder, piramida, dan kerucut untuk memcahkan masalah sederhana |
| 5.Bahasa Indonesia | * 1. Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul daripada bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan   2. Meresapi makna anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan ciri khusus makhluk hidup, hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya |
| * 1. Memiliki kepedulian dan tanggung jawab tentang ciri khusus makhluk hidup dan lingkungan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   2. Memiliki kepedulian dan rasa ingin tahu tentang perubahan benda dan hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   3. Memiliki sikap disiplin dan rasa cinta tanah air terhadap sistem pemerintahan serta layanan masyarakat daerah melalui pemanfaatan bahasa Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   4. Memiliki kesetiaan, dan kebanggaan terhadap keutuhan wilayah nusantara Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia |
| 3.2 Menguraikan isi teks penjelasan (eksplanasi) ilmiah tentang penyebab perubahan dan sifat benda, hantaran panas, energy listrik dan perubahannya, serta tata surya dengan bantuan guru dan teman dalam Bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| 4.2 Menyajikan teks penjelasan (eksplanasi) ilmiah tentang penyebab perubahan dan sifat benda, hantaran panas, energy listrik dan perubahannya, serta tata surya |
| 6. Seni budaya dan prakarya | * 1. Mengapresiasi karya seni sebagai anugerah Tuhan dan memiliki rasa bangga terhadap tanah air |
| * 1. Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni   2. Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni   3. Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni   4. Menunjukkan kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di lingkungan sekitar |
| 3.5. Memahami laporan kajian tentang seni budaya Indonesia dengan bantuan guru dan teman serta media pembelajaran dengan menggunakan bahasa Indonesia |
| 4.13 Membuatkaryakreatiftekstil yang mengacupadakerajinantekstilnusantara |
| 4.14 Membuat karya kreatif dari bahan keras dengan alat teknologi sederhana |
| 4.15 Membuat karya kreatif teknik aplikasi dan menjahit dengan tangan |
| 4.16 Membuatprodukolahansampah organic atausampahanorganik di lingkungansekitar |
| Penjas | * 1. Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan yang tidak ternilai   2. Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta |
| * 1. Menunjukkan disiplin, kerjasama, toleransi, belajar menerima kekalahan dan kemenangan, sportif dan tanggungjawab, menghargai perbedaan   2. Menunjukkan perilaku santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas |
| * 1. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar   2. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik   3. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar   4. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik |
| 3.1 Memahami dan mampu mengukur kebugaran jasmani dengan salah satu jenis tes kebugaran |
| 4.4 Mengukur status kebugaran menggunakan berbagai instrument penilaian (tes Kesegaran Jasmani Indonesia)  4.7 Mempraktikkan keterampilan satu gaya renang dengan koordinasi yang baik dalam kecepatan tertentu |

| **Mata Pelajaran** | **Kompetensi Dasar** | **Tema** | **Pembelajaran** | **Penilaian** | **Alokasi Waktu** | **Sumber Belajar** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TEMA 7** | | | | | | |
| 1.IPA | * 1. Bertambah keimanannya dengan menyadari hubungan keteraturan dan kompleksitas alam dan jagad raya terhadap kebesaran Tuhan yang menciptakannya, serta mewujudkannya dalam pengamalan ajaran agama yang dianutnya | **KESEHATAN MASYARAKAT** | **PEMBELAJARAN:**   * Melakukan pengamatan tentang suhu, sifat hantaran, dan perubahan benda akibat pengaruh suhu. * Membuat laporan hasil pengamaatan tentang suhu, sifat hantaran, dan perubahan benda akibat pengaruh suhu. * Mendeskripsikan aplikasi hubungan antara suhu, sifat hantaran, dan perubahan benda akibat pengaruh suhu dalam kehidupan sehari-hari. * Mendiskusikan hubungan antara suhu, sifat hantaran, dan perubahan benda akibat pengaruh suhu. * Membuat kesimpulan hasil diskusi. * Mengamati contoh gambar pelaksanaan nilai-nilai persatuan dan kesatuan bangsa dalam kesatuan pemerintah, wilayah, social, dan budaya * Mengajukan pertanyaan tentang nilai-nilai dalam kehidupan sehari-hari terutama yang berhubungan dengan kesehatan * Menentukan hal-hal yang termasuk nilai-nilai persatuan dan kesatuan * Menyampaikan hasil konseptualisasi nilai-nilai persatuan dan kesatuan dalam pemerintahan, wilayah, social * Melaksanakan nilai-nilai persatuan dan kesatuan dalam pemerintah, wilayah, social, dan budaya * Membaca buku tentang dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam. Social, budaya, dan ekonomi * Mengajukan pertanyaan tentang landasan dinamika interaksi manusia dengan lingkungaan alam, social, budaya, dan ekonomi * mengumpulkan data perubahan dinamika interaksi manusia dengan lingkungaan alam, social, budaya, dan ekonomi * menentukan landasan landasan dinamika interaksi manusia dengan lingkungaan alam, social, budaya, dan ekonomi * mempresentasikan landasan dinamika interaksi manusia dengan lingkungaan alam, social, budaya, dan ekonomi * Mengamati dan memjelaskan unsur- unsur bangun ruang : titik sudut, rusuk, sisi, diagonal sisi , diagonal ruang dan bidang diagonal pada kubus dan balok. * Menentukan unsur- unsur bagun ruang pada kubus dan balok. * Menggambarkan dan menjelaskan berbagai diagonal pada bangun ruang. * Mempraktekan pembuatan berbagai diagonal ruang dan menggambarkannya. * Mempraktekan pembuatan berbagai diagonal ruang dan menggambarkannya. * Menggambar bangun datar yang terbentuk * Mencoba dengan bangunruang yang lain. * Membongkar jaring2 bangun ruang prisma segitiga berbagai model. * Memilah bagian2 dari hasil pembongkaran dan bersama sama untuk menarik kesimpulan dan menentukan rumus luas permukaan prisma dan luas selimut prisma segitiga 4 bidang. Dengan metode diskusi. * Membongkar jaring2 bangun ruang prisma segi empat berbagai model. * Memilah bagian2 dari hasil pembongkaran dan bersama sama untuk menarik kesimpulan dan menentukan rumus luas permukaan prisma dan luas selimut prisma segiempat berbagai bentuk alas. Dengan metode diskusi. * Melatih kemampuan diri untuk menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan luas permukaan prisma dala m kehidupan. * Membongkar jaring2 bangun ruang tabung atau silinder, beberapa buah saja. * Memilah bagian2 dari hasil pembongkaran dan bersama sama untuk menarik kesimpulan dan menentukan rumus luas permukaan silinder dan luas selimut dengan metode diskusi.. * Melatih kemampuan diri untuk menyelesaikan masalah yang berkaitan dengan luas permukaan silinder dalam kehidupan. * Menggambar gabungan 2 atau lebih bangun ruang . * Melengkapi ukuran ukuran yang belum diketahui, * Menentukan luas bangun ruang gabungan * Membelah berbagai lingkaran dengan berbagai ukuran dengan mengikuti pola potong pizza, menjadi ½ , ¼ , 1/8 dsb. * Menjelaskan luas dari juring 2 tersebut, juga panjang busurnya. * Bersama mencari hubungan luas lingkaran dengan juring dan keliling lingkaran dengan busur. * Menggunakan juring , busur untuk menentukan luas dan keliling lingkaran dan sebalinknya dalam sebuah lingkaran. * Mengamati cirri khusus beberapa hewan/tumbuhan * Mengajukan beberapa pertanyaan tentang hewan/tumbuhan yang diamatinya * Membuat laporan tentang hewan yang diamatinya * Mempresentasikan laporan yang telah dibuatnya * Mengamati cirri khusus beberapa tumbuhan * Membuat laporan tentang cirri khusus tumbuhan * Mempresentasikan laporan tentang cirri khusus tumbuhan * Menyiapkan/membagi tugas membawa alat musik perkusi dan melodis yang berbeda * Mengenal bermacam-macam alat musik perkusi dan melodis yang biasa dimainkan dalam ansambel * Melatih bermain alat musik perkusi dan melodis * Mempelajari dan berlatih membaca not sesuai partitur yang akan dimainkan. * Menyiapkan sebuah pementasan sederhana * Menentukan lagu yang akan dimainkan * Memilih alat musik yang akan digunakan. * Mengapresiasi sebuah penampilan dengan menjadi penonton yang baik * Mengamatifilmtentang tariaan atau mengamati kegiatan lingkungan sekitarnya sabagai pembuka ide/gagasan membuat tarian * Mengenal banyak jenis rias yang biasa digunakan dalam tarian daerah * Menentukan/memilih tema tarian * Menentukan/memilih jenis iringan yang akan digunakan * Mengeksplorasi gerakan tari dasar dan gerakan tarian, pola irama dan pola lantai , gerakan murni dan gerak maknawi dalam satu rangkaian dalam suatu tarian * Mempraktikkan dan menemukan gagasan dalam rangkaiann gerak murni dan maknawi sesuai dengan pola lantai dan irama musik pengiring sesuai imajinasi * Mengamati gambar tentang suasana pameran,sketdesain ruang pameran dan jenis karya yang di pamerkan baik berupa karya 2 dan 3 dimensi dengan alat media berupa model sederhana dalam ukuran mini/kecil dari berbagai media * Menanyakan tentang cara proses tahapan persiapan, tugas panitia dan jenis pameran * Eksperimen/explore dalam kegiatan pameran dari pembentukanpanitia pameran, persiapan sesuai jadual pameran * Asosiasi /menganalisa jenis karya yang dipamerkan dan jenis kegiatan pameran, dari pembentukkan panitia, persiapan pameran, dan jadual pameran * Komunikasi /menyampaikan hasil konseptualiasasi/ rancangan pembuatan sket desain pameran, pembentukkan dan tugas panitia pameran, jenis karya yang di pamerkan, jenis pameran, tahapan persiapan sampai penyelesaian kegiatan pameran dalam bentuk lisan/tulisan * Mengamati jenis-jenis penyakit menular dan tidak menular * Mencari informasi dari berbagai sumber tentang jenis penyakit menular dan tidak menular * Membuat daftar nama penyakit menular dan tidak menular * Mendiskusikan cara memelihara diri dari penyakit menular dan tidak menular * Menyimpulkan dan melaporkan hasil diskusi tentang cara memelihara diri dari penyakit menular dan tidak menular * Mempraktikkan kegiatan memelihara diri dari penyakit menular dan tidak menular * Mencari informasi dari berbagai sumber tentang jenis narkotika, psikotropika, dan zat aditif. * Mengajukan pertanyaan manfaat dan bahayanya tentang narkotika, psikotropika, dan zat aditif. * Mendiskusikan dengan bimbingan guru tentang cara menghindarkan diri dari bahaya narkotika, psikotropika, dan zat aditif terhadap tubuh. * Membuat kesimpulan hasil diskusi kelas tentang cara menghindarkan diri dari bahaya narkokita, psikotropika, dan zat aditif. * Membuat foster tentang bahaya narkotika, psikotropika, dan zat aditif terhadap tubuh. * Mengamati aksi pemberian bantuan keselamatan secara bertanggungjawab serta tindakan (simulasi) resusitasi(pemijatan jantung dan nafas buatan). * Mendeskripsikan tahap-tahap pemberian bantuan keselamatan secara bertanggung jawab. * Mempraktikkan aksi pemberian bantuan keselamatan secara bertanggungjawab serta melakukan tindakan (simulasi) resusitasi(pemijatan jantung dan nafas buatan ) * Mengevaluasi praktik aksi pemberian bantuan keselamatan secara bertanggungjawab melalui diskusi kelas. | * Laporan * Lembar kerja * Tabel * Mind map * Unjuk kerja * Tes tulis * Tes Lisan | 3 minggu X 32 JP | * Buku Paket * Lingkungan sekolah/sekitar * Nara sumber * Buku pendukung lain |
| 2.1 Menunjukkan perilaku ilmiah (memiliki rasa ingin tahu; obyektif; jujur; teliti; cermat; tekun; hati-hati; bertanggung jawab; terbuka; dan peduli lingkungan) dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi sikap dalam melakukan inkuiri ilmiah dan berdiskusi  2.2 Menghargai kerja individu dan kelompok dalam aktivitas sehari-hari sebagai wujud implementasi melaksanakan penelaahan fenomena alam secara mandiri maupun berkelompok |
| 3.5 . Memahami hubungan antara suhu, sifat hantaran, perubahan benda akibat pengaruh suhu melalui pengamatan, serta mendeskripsikan aplikasinya dalanm kehidupan sehari-hari |
| 4.2. Melaksanakan percobaan tentang hantaran dan perubahan benda akiba pengaruh suhu, serta mengindentifikasi variable bebas dan variable terikat dalam percobaan tersebut. |
|  |
| 2. PPKN | * 1. Menghargai semangat kebhinnekatunggalikaan dan keragaman agama, suku bangsa, pakaian tradisional, bahasa, rumah adat, makanan khas, dan upacara adat, sosial, dan ekonomi dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara   2. Menghargai kebersamaan dalam keberagaman sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara |
| * 1. Menunjukkan perilaku bertanggungjawab dan rela berkorban dalam keluarga, sekolah dan lingkungan sebagai perwujudan nilai dan moral Pancasila   2. Menunjukkan perilaku patuh terhadap tata tertib, dan aturan sesuai dengan tata urutan peraturan perundang-undangan Indonesia   3. Menunjukkan penghargaan terhadap proses pengambilan keputusan dan komitmen menjalankan hasil musyawarah mufakat   4. Menunjukkan perilaku bangga sebagai bangsa Indonesia |
| 3.4 Memahami nilai-nilai persatuan dan kesatuan bangsa dalam kesatuan pemerintah, wilayah, social, dan budaya. |
| 4.4 Menerapkan nilai-nilai persatuan dan kesatuan dalam pemerintah, wilayah, social, dan budaya. |
| 3. IPS | * 1. Menerima karunia Tuhan YME yang telah memberikan kesempatan kepada bangsa Indonesia untuk melakukan perubahan dalam aspek geografis, ekonomi, budaya dan politik   2. Menerimaadanya kelembagaan sosial, budaya, ekonomi dan politik dalam masyarakat yang mengatur kehidupan manusia dalam berfikir dan berperilaku sebagai penduduk Indonesia   3. Menghargai karunia dan rahmat Tuhan YME yang telah menciptakan manusia dan lingkungannya |
| * 1. Menunjukkan perilaku cinta tanah air dalam kehidupan berbangsa dan bernegara sebagai perwujudan rasa nasionalisme   2. Memiliki kepedulian dan penghargaan terhadap lembaga sosial, budaya, ekonomi dan politik   3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, percaya diri dalam mengembangkan pola hidup sehat, kelestarian lingkungan fisik, budaya, dan peninggalan berharga di masyarakat |
| * 1. Menelaah landasan dari dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam, sosial, budaya, dan ekonomi |
| 4.5. Menyajikan hasil telaah mengenai landasan dari dinamika interaksi manusia dengan lingkungan alam, social, budaya, dan ekonomi dalam berbagai bentuk media(lisan, tulisan, gambar, dan lainnya) |
| 4. Matematika | * 1. Menunjukkan perilaku patuh, tertib dan mengikuti prosedur dalam melakukan operasi hitung yang melibatkan berbagai bentuk pecahan   2. Menghargai pendapat atau gagasan teman mengenai hasil kerjanya dan usulan memecahkan masalah, penyajian data atau pekerjaan matematika lainnya   3. Menunjukkan perilaku teliti dan cermat dalam mengumpulkan dan mengolah data pengamatan   4. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin dan bertanggung jawab dalam melakukan pengumpulan data, pengolahan data, dan melaporkan hasil pengamatan   5. Mengisi secara jujur lembar isian data sederhana yang berkaitan dengan identitas diri, hasil mengukur/mencacah   6. Menunjukkan perilaku teliti dan rapi dalam mengukur dan melaporkan besar sudut yang ditemukan dalam kehidupan sehari-hari di rumah, sekolah dan tempat bermain   7. Menunjukkan perilaku jujur dalam melaporkan data yang diperoleh berdasarkan hasil survey |
| * 1. Mengenal diagonal ruangan dan diagonal sisi dalam bangun ruang sederhana |
| 4.2. Membuat garis-garis dengan bantuan benang yang menghubungkan 2 buah titik sudut dalam kubus atau balok dan menemukan bangun datar baru yang bisa dibentuk oleh benang-benang tersebut dan |
| 4.10 Menghitung luas permukaan prisma dan silinder |
| 5.Bahasa Indonesia | * 1. Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa Indonesia yang diakui sebagai sarana yang lebih unggul daripada bahasa lain untuk memperoleh ilmu pengetahuan   2. Meresapi makna anugerah Tuhan yang Maha Esa atas keberadaan ciri khusus makhluk hidup, hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya |
| * 1. Memiliki kepedulian dan tanggung jawab tentang ciri khusus makhluk hidup dan lingkungan melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   2. Memiliki kepedulian dan rasa ingin tahu tentang perubahan benda dan hantaran panas, energi listrik dan perubahannya, serta tata surya melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   3. Memiliki sikap disiplin dan rasa cinta tanah air terhadap sistem pemerintahan serta layanan masyarakat daerah melalui pemanfaatan bahasa Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia   4. Memiliki kesetiaan, dan kebanggaan terhadap keutuhan wilayah nusantara Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia melalui pemanfaatan bahasa Indonesia |
| * 1. Menggali informasi dari teks cerita fiksi sejarah tentang keutuhan wilayah nusantara Indonesia dan hubungannya dengan negara tetangga dengan bantuan guru dan teman dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| * 1. Mengolah dan menyajikan teks cerita fiksi sejarah tentang keutuhan wilayah nusantara Indonesia dan hubungannya dengan negara tetangga secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosakata baku |
| 6. Seni budaya dan prakarya | * 1. Mengapresiasi karya seni sebagai anugerah Tuhan dan memiliki rasa bangga terhadap tanah air |
| * 1. Menunjukkan rasa percaya diri dalam mengolah karya seni   2. Menghargai alam dan lingkungan sekitar sebagai sumber ide dalam berkarya seni   3. Menunjukkan perilaku disiplin, tanggung jawab dan kepedulian terhadap alam sekitar melalui berkarya seni   4. Menunjukkan kemampuan bekerjasama dan berinteraksi dengan menggunakan bahasa daerah di lingkungan sekitar |
| * 1. Memahami unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah |
| * 1. Menemukan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi   2. Merangkaikan gerak tari bertema berdasarkan gagasan dan imajinasi dengan menggunakan properti |
| Penjas | * 1. Menghargai tubuh dengan seluruh perangkat gerak dan kemampuannya sebagai anugrah Tuhan yang tidak ternilai   2. Tumbuhnya kesadaran bahwa tubuh harus dipelihara dan dibina, sebagai wujud syukur kepada sang Pencipta |
| * 1. Menunjukkan disiplin, kerjasama, toleransi, belajar menerima kekalahan dan kemenangan, sportif dan tanggungjawab, menghargai perbedaan   2. Menunjukkan perilaku santun kepada teman, guru dan lingkungan sekolah selama pembelajaran penjas |
| * 1. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar   2. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik   3. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar   4. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik |
| * 1. Mempraktikkan sebuah rangkaian gerak senam ketangkasan dengan konsisten, tepat dan kontrol yang baik serta mempraktikkan variasi dan kombinasi pola gerak dominan posisi statis dan dinamis, tumpuan dan gantungan (misalnya: piramid) dalam kelompok besar |
| * 1. Mempraktikkan kombinasi pola aktivitas gerak dasar berirama bertema daerah dan nasional dalam koreografi klasikal yang dilandasikonsepgerakmengikutiirama (ketukan), tanpa/dengan musik |

**SILABUS TEMATIK KELAS VI**

**SDN PAKIS V SURABAYA**